

# Capaz se preguntarán...¿Bramante y Rafael?

## ¿Qué relación pueden tener en esta nueva imagen del espacio?

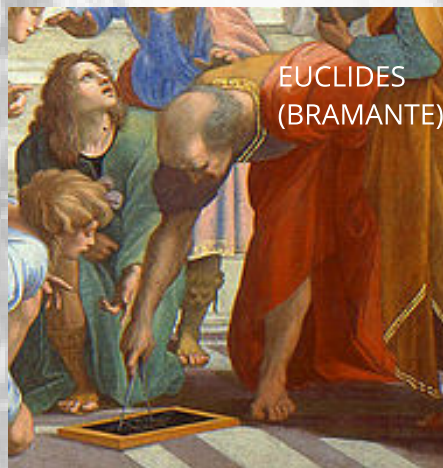
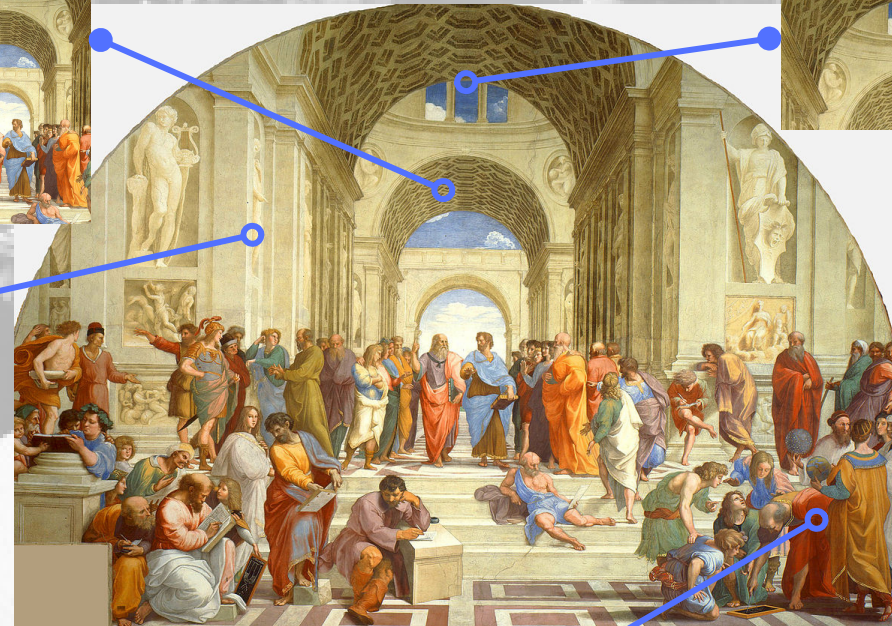
Bramante era el arquitecto principal del Vaticano y se encargó de la renovación de la Basílica de San Pedro, mientras que Rafael, bajo su influencia, se convirtió en un destacado pintor

Rafael pintó "Escuela de Atenas" bajo la influencia de las obras de Bramante, particularmente, en la Basílica de San Pedro.

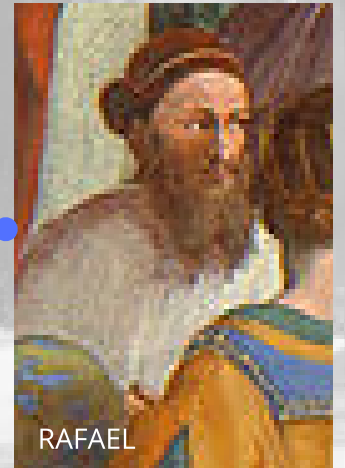
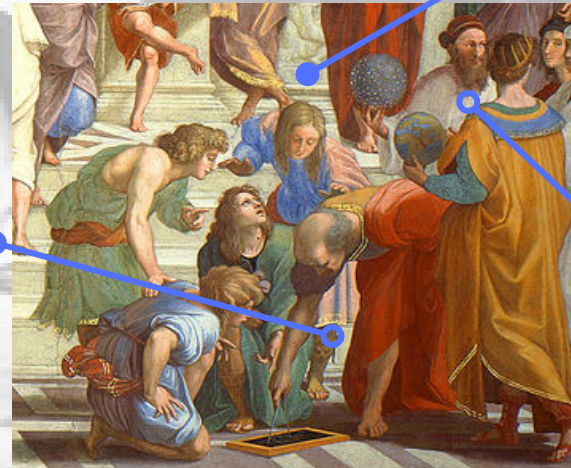
A simple vista, en la imagen se ve la arquitectura del edificio en el que se sitúa la escena, con sus bóvedas y pilastras y cúpula

Rafael incluyó a Bramante en "La Escuela de Atenas", como el matemático griego Euclides con un compás en la mano y dibujando.

Esto también refleja la colaboración entre Rafael y Bramante, quienes trabajaron juntos en el proyecto de la renovación de la Basílica de San Pedro.



EUCLIDES  
(BRAMANTE)



RAFAEL



En esta imagen se ven al papa Julio II junto con Bramante (plano en mano) y Rafael (pintando a su lado)